

TEATRO COMPAC
GRAN VIA



GRAN HOTEL CONDE DUQUE

*Love
never dies*



Del 14 de Abril
al 3 de Mayo

"Música en directo,
más de 150 trajes
originales de la India,
la puesta en escena
más vanguardista..."

BOLLYWOODLAND

¡La más fascinante superproducción jamás contada!

ES UNA PRODUCCIÓN DE



mamut
events



Más información en www.bollywoodland.es y www.gruposmedia.com



*Love
never
dies*

BOLLYWOODLAND

BOLLYWOODLAND. LOVE NEVER DIES

Mamut Events en colaboración con Les Petit Français y Smedia presentan una nueva superproducción sobre Bollywood. Una combinación entre la más novedosa escenografía (con la proyección de elementos escénicos virtuales) y los elementos indios tradicionales más "cool" (trajes, música y argumento).

Tomando de referencia algunos de los elementos representativos de la factoría "Bollywood", como su estética "Kistch", sus llamativas coreografías y vestuarios, o una historia de amor imposible como hilo conductor de la obra, la producción logra transmitir el más auténtico y original espíritu de este peculiar género cinematográfico tan representativo de la India; un país con más de 1000 millones de habitantes, y que posee una diversidad étnica y cultural única en el mundo.



Love never dies

BOLLYWOODLAND

SINOPSIS

Todo comienza con ocasión de una boda tradicional en Mahabalipuram en la costa este de la India, a algunos kilómetros de la ciudad de Madras. Ese es el punto de partida del apasionado romance que vivirán nuestros jóvenes protagonistas, Maya y Anjay, pero también del drama... Aunque en esa boda no llegan a conocerse en persona.

Ese momento tendrá lugar poco después en Bombay, en casa de Shanti, la tía de Anjali, mejor amiga de Maya, donde los hechos comienzan a precipitarse de manera sorprendente. Confusiones, imposiciones sociales y familiares, el trágico destino... serán a partir de entonces algunos de los elementos que pondrán a prueba los profundos sentimientos de la pareja protagonista, en esta espectacular e impredecible historia que sin duda dejará huella en los espectadores. Y es que Maya y Anjay, tendrán que superar todo tipo de trabas para poder hacer realidad su sueño de estar juntos.

Unos sueños que quizás logren hacerse realidad en Bollywoodland, donde todo es posible. Nos encontramos por tanto ante una epopeya romántica fuera de lo común; una maravillosa y apasionante historia de amor que nos trasladará al corazón de la India y que será representada en "Bollywoodland: Love Never Dies" como nunca antes la habíamos visto sobre un escenario. Una apasionado y dramático relato de amor al más puro estilo de la factoría de Bollywood que dejará al espectador con la sensación de estar viviendo un momento inolvidable.



Love never dies

BOLLYWOODLAND

“BOLLYWOODLAND”, el más auténtico y colorista espectáculo musical sobre India jamás visto en España, traslada al espectador a este exótico país y emociona al público con una historia llena de alegría, misterio, amor, y muchísimas sorpresas.

En este espectáculo, destaca la fuerza y la energía de repertorio musical de la obra, que se ejecuta en riguroso directo con una combinación de auténticos instrumentos indios tradicionales y modernos. Entre el repertorio se encuentran varias canciones compuestas por el recientemente ganador de dos Oscars a la mejor “Música Original” y a la “Mejor Canción” por su trabajo en “Slumdog Millionaire”, Allah Rakha Rahman.

Otro de los elementos importantes es el elenco artístico de bailarines, actores y actrices. Entre ellos, hay que destacar el papel del narrador, nexo de unión entre la historia y los espectadores y que protagoniza el actor David Pimilla, conocido por sus trabajos en series de gran éxito televisivo como “La Lola”, “20A. Los últimos días de Franco”, “Hospital Central”, “Sin tetas no hay paraíso”, “Amar en tiempos revueltos” o “Cuéntame”, entre otras, o “Los novios búlgaros” en cine.

Cabe también destacar la belleza y variedad del vestuario diseñado en exclusiva para “BOLLYWOODLAND”. Con más de 150 piezas llenas de luz y color que se funden con los decorados de última generación, donde el público dudará si se encuentra ante una historia o si ellos son parte de la misma.

“BOLLYWOODLAND” no es ni una obra de teatro, ni un concierto, ni una película, es una mezcla de todas estas disciplinas. La India como nunca antes la habías visto en escena, un momento inolvidable.



Love never dies

BOLLYWOODLAND

EL SHOW

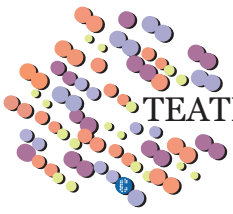
La apasionada y dramática historia de amor de Maya y Ajay, que tendrán que hacer frente a las trabas impuestas por una sociedad basada en costumbres ancestrales de gran rigidez, sirve también en esta ocasión de "excusa" perfecta para la transmisión de los valores positivos recurrentes en las películas de la factoría y que sin duda explican la repercusión mundial de los productos Made in Bollywood. La música y el baile son los otros protagonistas de esta innovadora y arriesgada apuesta escénica, en la que el dispositivo de escenografía, diseñado especialmente para este evento, tiene una importancia fundamental.

MONTAJE DE GRAN FORMATO

No en vano se utilizan técnicas audiovisuales de última generación, más propias de montajes de "gran formato" es estadios y pabellones, que de los teatros y recintos de menor aforo en los que tendrá lugar la gira. De esta forma los espectadores podrán vivir más intensamente este apasionante viaje con escala en Bollywoodland: un mundo lleno de color, donde la alegría y el amor terminan imponiéndose a las fuerzas antagonistas a las que tendrán que hacer frente la pareja protagonista.

ELENCO ARTÍSTICO

El show cuenta con la participación un elenco artístico y técnico de primer nivel, con amplia y contrastada experiencia internacional en sus respectivos campos. Destaca en este sentido la presencia de Martín Arnaud como Director artístico, con una larga trayectoria en el mundo de la creación de espectáculos: La Copa Mundial de la FIFA 1998, los Juegos Paralímpicos de Atenas 2004, el foro de las culturas de Monterrey (México 2007), las ceremonias de celebración del décimo aniversario del Guggenheim en 2007... y más conocido recientemente por organizar las ceremonias de inauguración y clausura de la Eurocopa 2008.



TEATRO COMPAC
GRAN VIA

presentan



GRAN HOTEL CONDE DUQUE



*Love
never
dies*

BOLLYWOODLAND

LOS PERSONAJES

El Narrador: nexo de unión entre los espectadores y la historia.

MAYA es la hija única de una familia tradicional de Madras.

Es sincera, amable a la par de tímida . . . dispuesta a desafiar cualquier impedimento con tal de vivir feliz con el hombre con el que construirá su futuro.

ANJALI es la mejor amiga de Maya, casi su hermana. Han vivido juntas desde su más tierna infancia, cuando la familia de Maya acogió a Anjali tras la pérdida de sus padres en un terrible incendio...

Los padres de Maya, **EKRAM** e **INA**, viven en Madras desde hace 35 años. El padre cursó estudios de comercio en Mumbái y estaba destinado a una larga carrera. . . regresó precipitadamente a Madras por amor a su mujer para retomar la explotación agrícola de sus venerables padres...

AJAY tiene 25 años, acaba de finalizar brillantes estudios de comercio en las mejores universidades de Inglaterra y los Estados Unidos, como ya lo hiciera su padre en su momento. Conoce poco la India, puesto que ha dedicado mucho tiempo a seguir los pasos de su padre a través de sus viajes de negocios.

Ahora vive en Mumbai desde hace algunos meses, en los que ha dudado si retomar el negocio de su padre.

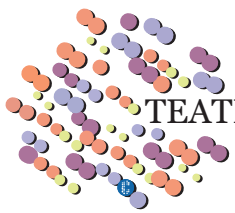
AJAY no cree en el amor después de la muerte de su madre, que él achaca a la pena causada por un marido ausente e infiel.



mamut
events

Más información en www.bollywoodland.es y www.gruposmedia.com





TEATRO **COMPAC**
GRAN VIA

presentan



GRAN HOTEL CONDE DUQUE



*Love
never
dies*

BOLLYWOODLAND

SURESH es el mejor amigo de **AJAY**. Conoce la India como la palma de su mano...
trabaja como comercial desde hace ya unos años.

SURESH es bueno, simple y fiel

KAMRAM es el padre de **AJAY**.

Magnate de las finanzas, gestiona empresas dentro y fuera de la India. Pasa la vida en sus viajes de negocios. . . parece totalmente desvinculado de **AJAY** y de su hermana **ANANDITA**

SHANTI es moderna... mujer de negocios que jamás ha estado casada.

Es la hija de un rico terrateniente de una familia tradicional de Madras. A pesar de una vida muy activa de mujer trabajadora, proviene de una gran familia tradicional y sabe mantener el respeto a las tradiciones.

Shanti es la tía y única familia de **Anjali**... y también la hermana de la difunta madre de **AJAY**, **DIVYA**.

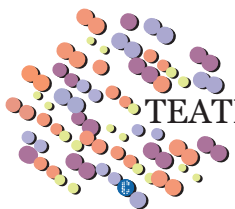


mamut
events

Más información en www.bollywoodland.es y www.gruposmedia.com



smedia



TEATRO COMPAC
GRAN VÍA

presentan



GRAN HOTEL CONDE DUQUE



*Love
never
dies*

BOLLYWOODLAND

BOLLYWOODLAND GIRA 2009

EL EJIDO • 2 de abril • Teatro Auditorio de El Ejido

MADRID • del 14 de abril al 3 de mayo • Teatro Compact Gran Vía

BILBAO • 9 de mayo • La Casilla

CORUÑA • 14 Y 15 de mayo • Coliseum

VIGO • 16 Y 17 de mayo • Teatro Caixanova

OVIEDO • del 21 al 24 de mayo • Teatro Campoamor

ZARAGOZA • del 28 al 31 de mayo • Palacio de Congresos

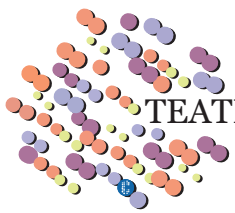


mamut
events

Más información en www.bollywoodland.es y www.gruposmedia.com



smedia



TEATRO **COMPAC**
GRAN VÍA

presentan



GRAN HOTEL CONDE DUQUE

Love never dies

BOLLYWOODLAND

Si desean más información, no duden ponerse en contacto con nosotros.

PILAR PONT

Comunicación y Prensa de Smedia

Tel.: 91 701 02 30

Móvil: 699 643 853

www.gruposmedia.com

Email: smedia_prensa@telefonica.net

Del 14 de Abril al 3 de Mayo

HORARIOS

Lunes : descanso • Martes a Jueves: 20:30 horas

Viernes y Sábados: 19:00 y 22:30 horas

Domingos: 17:00 y 20:30 horas

PRECIOS

De 18 a 75 euros

Venta de localidades en taquilla del teatro, El Corte Inglés, entradas.com y topticketline.es

TOP TICKET LINE
www.topticketline.es
902 888 788

entradas.com
902 488 488

VENTA DE LOCALIDADES
902 400 222 
www.elcorteingles.es



mamut
events

Más información en www.bollywoodland.es y www.gruposmedia.com


smedia